

Interpret:innen: Lucerne Guitar Duo, Hannah Biermann und Roger Schütz

Wir, das Lucerne Guitar Duo sind ein junges, dynamisches Kammermusikensemble, das sich durch innovative und abwechslungsreiche Programme auszeichnet. Seit unserer Gründung legen wir einen Schwerpunkt auf die Bearbeitung von Klavier - und Cembalomusik für zwei Gitarren - ein Markenzeichen, das unserem Repertoire ein unverwechselbares Alleinstellungsmerkmal verleiht.

2021 wurde unser Spiel mit dem 2. Preis beim internationalen Gitarrenwettbewerb der *ligita* ausgezeichnet und vor drei Jahren durften wir im Rahmen der *Lucerne Guitar Days* unser Debüt bei einem internationalen Gitarrenfestival geben.

Seit Sommer 2024 leben und arbeiten wir in Köln.

Hannah Biermann (*1996) wuchs in Langenfeld im Rheinland (DE) auf und verbrachte dort eine musikalisch geprägte Kindheit und Jugend. Bereits im jungen Alter nahm sie an zahlreichen Wettbewerben teil und gewann mehrere 1. Preise auf Bundesebene. Zudem erhielt sie 2012 einen hoch dotierten Sparkassen-Sonderpreis. Nach dem Abschluss ihrer Schulausbildung absolvierte sie einen Freiwilligendienst in Peru und lernte dort die südamerikanische Mentalität und Musik kennen und lieben. Von 2015-2022 studierte sie klassische Gitarre an der Hochschule Luzern bei Prof. Andreas von Wangenheim und schloss ihre beiden Masterstudiengänge in Musikpädagogik und Kammermusik Performance mit Auszeichnung ab. Neben der Gitarre begeistert sie auch die Chormusik; auf diesem Gebiet bildete sie sich im Rahmen eines Chorleitungsstudiums im Nebenfach bei Ulrike Grosch weiter. Sie war acht Jahre lang als Gitarrenlehrerin an der Musikschule Stans tätig und ist Gründungsmitglied der Konzertreihe "Krienser industrie Konzerte". Sie leitet den Chor «Wilder CHORiander» in Köln und seit Mai 2025 arbeitet sie als Gitarrenlehrerin an der Musikschule Langenfeld und leitet den Chor «Wilder CHORiander» in Köln.

Roger Schütz wurde 1992 in der Nähe von Bern geboren. Bereits während seiner Schulzeit begann er sein Bachelorstudium bei Elena Cásoli an der Hochschule der Künste Bern. Im Anschluss studierte er den Master in Musikpädagogik und den Master in Performance an der HSLU – Musik in der Gitarrenklasse bei Andreas von Wangenheim. Meisterkurse bei Oscar Ghiglia, Paulo Bellinati, Mats Scheidegger und Rupert Gehrman begleiteten seine Ausbildung. Als gefragter Kammermusiker spielt Roger Schütz in verschiedenen Besetzungen in der Schweiz und Deutschland. Neben seiner Konzerttätigkeit im Lucerne Guitar Duo pflegt er mit der Sopranistin Olivia Allemann ein Repertoire aus zeitgenössischen Werken und eigenen Arrangements. In seinem Zivildienst an einer Musikschule in Brasilien ließ er sich von der brasilianischen Choro-Musik begeistern und spielt seitdem in der Gruppe „Bom pra Choro“ Cavaquinho. Als Gitarrenlehrer war er sieben Jahre an der Musikschule Solothurn (CH) aktiv und ist nun seit Sommer 2024 an der Musikschule Frechen (DE).